
GROOVYTHINGZ

Remarqué avec un premier maxi d'électro-blues sorti en 2007, le duo breton Groovythingz a lentement laissé mûrir son projet et lui a insufflé autant de chanson française que de pop et de rock pour en arriver à un premier album à la fois très riche ...

Les machines(Autoproduction – 2009) Durée 55'40 – 12 Titres

<http://www.groovythingz.com> <http://www.myspace.com/groovythingz>

Remarqué avec un premier maxi d'électro-blues sorti en 2007, le duo breton Groovythingz a lentement laissé mûrir son projet et lui a insufflé autant de chanson française que de pop et de rock pour en arriver à un premier album à la fois très riche et très varié dans lequel on sent la foi d'Yvan Guillevic en les riffs et les slides des plus grands bluesmen et la culture plus punk et rock de Yann Sciberras qui se rejoignent dans un grand bain sulfureux mais aussi groovant en diable. Textes surréalistes et musiques improbables, le tout porté en live par des illustrations et autres vidéos, il n'en faut pas beaucoup plus pour que Groovythingz se trouve une histoire à la scène, reste maintenant à se trouver une légitimité dans les bacs et il semblerait que ce soit plutôt bien parti !

Ecrire des lyrics au moins aussi déjantés que ceux d'un Charlelie ou d'un Thiéfaine est un exercice auquel beaucoup se sont essayés mais où très peu sont ceux qui sont arrivés à en tirer quelque chose ... Chez Groovythingz, c'est sans doute le fait que les douze morceaux proposés ne sentent pas le plagiat en bonne et due forme qui fait que l'on s'y arrête très rapidement, saluant une touche electro très présente mais aussi une fondation bien blues sur laquelle les guitares font régulièrement des étincelles. On retrouve sur « Les Machines » ce qui avait fait le succès du premier effort éponyme du duo mais c'est à la puissance douze que les deux comparses nous ressortent leurs « Villes », « Chromosomes » et autres « 200 à l'heure » en les accompagnant de quelques épatant « Samo », « Clubbeur » et « Montgomery Alabama », s'offrant même pour la fine bouche un « Homme médiatique » qui va de l'Elysée jusqu'aux Guignols non sans une géniale touche d'humour bien caustique ! Vous n'avez pas envie de choisir entre le blues, l'électro et la chanson à textes ? Groovythingz vous offre les trois en même temps et même plus que ça encore ... Que demander de mieux ?